

राज
कॉमिक्स
विशेषांक
मूल्य 30.00 रॉपया 650

शेषनागा

नागराज



नागराज
का एक जम्बो
पोस्टर मुफ्त

जिनकी होद के जगतपालक विष्णु भगवान शवन करते है,
जिनके पांच कनो में पांच प्रलयकारी विष वास करते है, जो
मृषी को अपने ऊपर धारण करके उसकी रक्षा करते है ऐसे
हमारे पूज्य देवता....

शेषनाग

संजय गुप्ता की पेशकश

कथा:
गौरी सिन्हा

चित्र:
अनुपम सिन्हा

इंकिंग:
विनोद कुमार

सुलेख व रंग:
सुनील पाण्डेय

संपादक:
मनीष गुप्ता



“हमारे अगले पूज्य देवता हैं नारायण बासुकि...”

RAJA PUBLICATIONS

जगतपालक विष्णु भगवान

वेन राउट, कोरबा

Visit us at: www.rajconics.com
email: rajconics2003@yahoo.co.in

ये बात और दासजों द्वारा किस गस समुद्र में
 में मछली की रस्सी का कार्य नागराज मछुकि
 ने ही किया था! हम लोगों का इतिहास
 बहुत प्राचीन और रोचकाली है! कल
 मुहारा राजभिषेक होने जा रहा है!
 कल से तुम लोग द्वीप के लक राजा
 होगे!

और नागराज का राजा हमें कासे
 ही पृथ्वी के सभी लोगों का सखाद होता
 है! इसीलिए तुमको हमारे गौरवशाली
 इतिहास में परिचित होना ही
 चाहिए!



कौन जा
 इतिहास ?

गौरवशाली
 इतिहास या बलाघ
 नुआ कूठा
 इतिहास ?



ये क्या कह रहे
 हो, कुमार विषाक!
 हम लोगों का इतिहास
 गकदम, सच्चा
 है!

तो फिर ये
 क्या है? विज्ञान
 कहता है कि पृथ्वी
 अंतरिक्ष में तैरती
 हुई सूर्य के चक्कर
 लगाती है! उसके
 पास इस बानु के
 सुबुन भी हैं!

और आप कहते
 हैं कि पृथ्वी कोप
 लाग के कल पर टिकी
 है! बर्न वह क्षीर
 सागर में डूब जाती!

आप ही बताइए
 मैं सच किसको
 मानूँ ?

विज्ञान सच कहता है विधांक। लेकिन हम भी भूट नहीं बोल रहे हैं!

ये दोनों बातें एक साथ सही कैसे हो सकती हैं?



रखल से मुझे विधांक। समारे पुराणों में जो लिखा गया है कि जोषनाथ ने पृथ्वी को जल में डुबने से बचाया हुआ है, वह सत्य है। लेकिन चित्रकारी ने इस सत्य को अपनी कल्पना से बनाया है। जोषनाथ अभी भी इस पृथ्वी पर ही मौजूद है। उन्होंने धरती को अपने फल पर उखाड़ा भी हुआ है।



यानी लोगों ने ही धलचर जीवों को बचाया हुआ है। हमारा इतिहास सचमुच गौरव डालती है महात्मन।

लेकिन ऐसा ये पृथ्वी के केन्द्र में रहकर कर रहे हैं। अगर भावे के सागर पर गैरती पृथ्वी के भूखंडों को वेन बढ़ाकर रहे तो पृथ्वी के भूखंड धीरे-धीरे भावे के सागर में डूबने लगेंगे और जल का स्तर ऊपर उठना लगता। अंत में पृथ्वी के भूखंड जल समाधि ले लेंगे और धल पर रहने वाले हम जैसे प्राणी समाप्त हो जाएंगे।

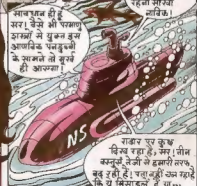


इस सत्य में कलाकारों ने अपनी कल्पना को जोड़कर वह चित्र बनाया है जिससे गुम देखते हो।

सच में? यानी विज्ञान भी सही है और हम भी!

"जब तक जोषनाथ रहेंगे पृथ्वी जल में नहीं डूबेगी।"

समुद्र में गड्ढे के दौरान सावधान रहना सीखो नाविक।



सावधान ही है सर। जैसे भी परमाणु इलाकों में युक्त इस आणविक पनडुब्बी के सामने तो मुर्ख ही आगता।

राक्षस पर कुछ विश्व रहा है, सर। तीन समुद्र नेजी ने हमारी तरफ बढ़ रही है। चला नहीं अब रहा है कि ये मिसाइलें हैं या...

... जीवित प्राणी!

ये तो तीन
आदमी जैसे साँप है!
कैसे अजीबो गरीब
समुद्री जीव!



आपद ये
हमको हमलावर
और या फिर अपना
भोजन समझकर
अटक कर रहे
हैं!

‘डॉक डील्ड’
को एक्स्ट्रीमेट
करो!

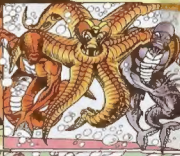
वे पनबुझी की बीमार
से छिपकर झटका खा
रहे हैं सबमिरल !



रुड! जल्दी ही ये मंद
आपी सबमरिन्स को चटी।
उन मोटी दीवारों को भूना तक
नुकसानदायक है!



पर... सर... सर!
ये तो झोक पाकर
और झुकतबर हो
रहे हैं!



तीनों जीव सम्मिलित
शावक हो बाए हैं,
सबमिरल! आधुनिक
वे सम्मिलित शावक हैं
कि...



पनबुक्की का एक बहादुर नाविक अपनी जान पर खेलकर, 'इनर्जेंसी हैच' द्वारा बाहर आने में सफल हो गया था-

और भवद ज्यादा
बुर नहीं थी-

अपनी सर्प लौका
को और तेज चलने का
आदेश दो भागराज! हमको
पहले ही देर हो चुकी
है!

हे भगवान
कहीं हमारे पहुँचने
से पहले ही विषाक का
राज्याभिषेक न हो
जाए!

पूरे ब्रह्मांड के सर्प बंधो
पर पहुँचेंगे! लेकिन अगर
भागराज ही नहीं होगा
तो समारोह का भजा
सिका हो जाएगा।

चिन्ता मत करो
सौदागी! हम समय
पर पहुँच जायेंगे। वैसे
ही विषाक हमारे बहन
राज्याभिषेक नहीं
करा सगा!



यह
क्या ?

महात्मा कालदूत
के सामने उसकी जगह भी
जिद नहीं चलेगी, भागराज!
इसी भिन्न समय पर पहुँचने
की कोशिश करो!

ओह! अह! शाकू है
कि तुम मुझे मिल
गए नारायण!

आप तो मेरी कैदेंट
लगाते हैं! आज पास तो बड़े
जहाज नजर नहीं आ रहा
है! फिर आप कहाँ से
आ रहे हैं?

अरे! ये तो
बेहोड़ा हो
गया!

कुछ इच्छाधारी जगो ने एक आपत्तिक
पनडुब्बी पर कब्जा कर लिया है!
उनका इरादा जेक तो नहीं हो सकता
मुझे उनके रोकने जाना ही
पड़ेगा!



पन... हफ... पनडुब्बी में!
हमारी एक न्युक्लिन पर पनडुब्बी
नीचे समुद्र में है! हफ! परंतु इस
पर कुछ जाबुई अकिते वाले लोगों
ने हमला कर दिया है! हफ! आइमिंगो
जैसे लोगों ने! आइस ड।



लेकिन
बिचों क का
गन्धभिषेक?

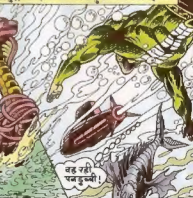
सुकु आपत्तिक पनडुब्बी के
खतरों से दुनिया को बचाना ज्यादा
जरूरी है सौदागी! गन्धभिषेक तो
मेरे बगैर भी हो सकता है!

कुछ ही पलों के बाद एक लंबी साँस लेकर नारायण
समुद्र की धानी को पीरता हुआ नीचे उतर रहा था-

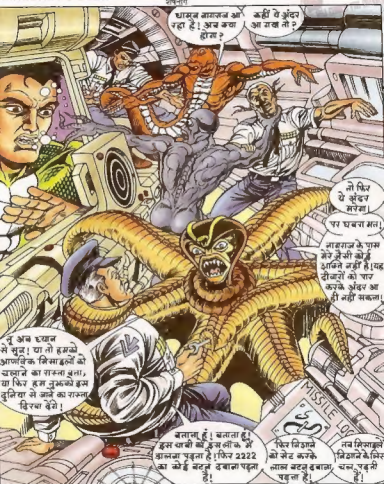


मेरे डायरी में सखा
जाओ सौदागी!

और सर्प जैसा,
तुम नाविक को
सुरक्षित नष्ट तक
पहुँचा दो!



वह रही
पनडुब्बी!



धामन भागनन आ रहा है! अब क्या होगा?

कहीं ये अंदर आ गया तो?

तो फिर ये अंदर मरेगा।

पर घबरा मत। नाहराज के पास मेरे जैसी कोई आग्नि नहीं है। यह दीवारों को पार करके अंदर आ ही नहीं सकता।

तू अब छजन से मुज! या तो हमको आपनिक निमाइनें को चलाते का रास्ता बता, या फिर हम तुमको इस दुनिया से जाने का रास्ता दिखा देंगे!

बताना हूं! बताना हूं! इस यात्री को इस लीक में डालना पड़ता है! फिर 2222 का कोई बटन दबाना पड़ता है!

फिर निडागे को सेट करके ताल बटन दबाना पड़ता है!

तब निमाइनें निडागे के निस् चल पड़ती हैं!

ये अपने कर लिया
सर ? आपरिक मित्रद्वों
से ये कहीं पर भी नहीं
मवा सकते हैं !

मैंने इनको जोखिम
बताई है वह किसी
टाकने के लिए नहीं,
बल्कि, मित्रद्वों को
बौक करने के लिए
है !

कि अगर हम सर सर
तो फिर इनका इस पनबुकी
पर पूरी तरह से कब्जा
हो जाएगा !

ये बहुत तो मैंने सिर्फ रोका
सा समय हासिल करने के
लिए बोला है !



लेकिन हममें होता क्या
सर ? ये जल्दी ही समझ जलेंगे
कि हमने इनको गलत सूचना दी
है ! फिर तो हमें इनको मवा करना
ही पड़ेगा, वरन् ये हमें सर
कासेंगे !

मेज़िक, मैंने
नहीं करने, बल्कि,
मुझे मौत का बर
नहीं है। मुझे
इस जान का बर
है !

समय हासिल
करके हमें क्या मिलेगा
सर ?

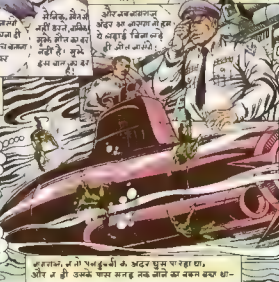
जब तक
अंदर हमारे के
जब तक
मिस फ्लाव
चदिर !

और जब जब तक
अंदर आ जाएगा तो हम
ये लड़ाई बिना लड़े
ही जीत जायेंगे !

नागराज पनबुकी के
अंदर पहुँचने की नीती
कोजिल कर रहा था-

ओह ! ये पनबुकी
तो पुराने तरह से सील
बंद है ! वह अधिक जिस
'हैच' में आया था, वह
भी बंद हो चुका है !
और उसे सिर्फ अंदर
से ही खोला जा सकता
है !

और सबसे बड़ी मुसीबत
यह है कि मेरे फफुओं की
ऑक्सीजन तेजी से खत्म
हो रही है !



नागराज, न तो पनबुकी के अंदर घुस पा रहा था,
और न ही उसके पास सतह तक जाने का बकन बच था-

जबकि उसका बेमही में
दुनोतर कही और हो रहा था.

धरो, कुमार
बिचंक! अब ये
मिद होयु भी दो!
गन्धर्विक का
मुहर्न भीतु ना
रहा है!

पुरे गन्धर्व के जल,
धल और अब मर्ग यहाँ
जक कि दिन्त और देव
मर्ग भी आहूटीय पहुँच
पुंक है.

लेकिन जगराज यही पहुँच ही
बही जगराज के नै गन्धर्विक
मही का गन्धर्व

दरब, बिचंक
जिद करोग ने सिटेल!
जगराज तो देर सबेर
आ ही जगगा, लेकिन
देसा शुभ मुहर्न अब दो
तो साध बाह ही जगगा!

तो दो तो साध नक
ईनजार कर भीजिय
बादा कासदुन!

जक तो! और जक
बिचंक,

इधर बिचंक जगराज का ईनजार कर रहा था-

और उधर सौर जगत् के
इंतजार में थी-

आह! वस धुंध रहा है!
औरों के आगे अंधेरा छा
रहा है, अगर कुछ ही
सेकंडों में अंदर अनेक
सकल भविष्य तो मेरा
अंत निश्चित है.

पर अंदर जाऊँ, किधर से ?
ये आधुनिक पनबुन्नी बिंस
धातु सिक्का मे बनी है उनको
नोड पत्र सेरे लिखने
असंभव है.

जगत् की जान के साथ-साथ-

पनबुन्नी में ओलुट
असि को ही भी जल
जले वा जी थी-

तुने जैसा बनाया
हमने वैसा ही किया,
लेकिन जिंदाहुन नहीं
बनी। धाती तुने हमसे
छूट बोला!

अब ये जगत् और कुछ
नहीं सोचेंगी, हम अपना
कास लेरी सबूत के योग
ही पूरा कर ली.

...लेकिन
तुम सबका समय
अकर पूरा हो चुका
है!

नुरहारे
काम के बारे
में तो मैं नहीं
जोचती...

...जगत्
तू अंदर कैसे आ
सक ?

अंदर आने के
सारे रास्ते तो बंद
हैं!

सारे रास्ते कभी बंद
नहीं होते। एक न एक
रास्ता अकर खुला रहता है,
और इस जगत् में वह रास्ता
परिष्कार के ढींजे का था!

मुझे अपने ऊपर को बचपानी
कालों में बदलकर अंदर आने के लिए
मैंने एक आहुती का मुगल-चाहिस
था! और उस घेद में अंदर आने
के बाद...

...मैंने धूमक सपों की मदद
से श्री मे को जलकर उस मुगल
को मर दिया.

अब मेरे अजाल का जलक
है! यह तो स्पष्ट है कि मुम जल
सपों हों! लेकिन मुम इस पलकूनी
का कलने में सेना क्यों रहने
हो?



वे 'पलकूनी' हमारे
प्रतिबंधित क्षेत्र हैं आ राई है जलकाल,
और इस क्षेत्र में आने वाली मिट्टी और
जलही जलनु का हम अपने कलने में कर
लेते हैं!

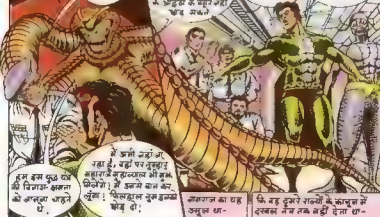
ऐसा जलसप
राज का आदेश
है.

अगर ये मर
है तो मुम मुमने
मिमाहल दावने
का तरीका क्यों
रुख रहे थे?

हमको स्पष्ट आदेश
मिले हैं जलराज. हम
हमको जलसप
के आदेश के बगैर नहीं
जलक मकने

ठीक है! मैं
अभी जाकर इसमें
जन कर लेता हू.

नब तक मुम इस
जलनों के आधुनिक
में पेश आओ.



हम इस युद्ध को
की विनाश-कलना
को जलनु आहने
है.

मैं अभी जहां जा
रहा हूँ, वहां पर मुमदाप
अहारा में मुमदाप और मुम
मिलेगा! मैं उनमें काम कर
लूंगा! फिरहाल मुम इनको
बोव दो!

जलराज का यह
उम्मील था-

कि वह दूसरे राज्यों के कानून में
दखल नब तक नहीं देता था-

जब तक कि उसके यह भरोसा न हो जाय कि उसका सामना राज्य के कालुज के स्वराज्य से नहीं-

कहिके उस राज्य का कालुज तो दुबने बर्नों से हो रहा है-

मुझे तो राज्य पर ये विश्वास! मैं इस विजय को पहचानता हूँ!

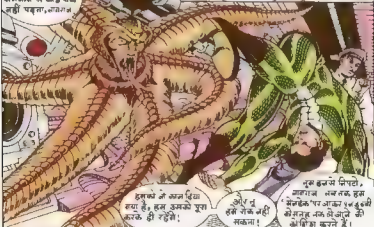
ये निदान इन के दिनों के साथ में हुआ जा रहा है जो अन्य सर्व देश के दुर्दुर्लभ अपराधी होते हैं!

?

असा नू राज्य समझता है जो ऐसा ही नहीं! लेकिन मैं समझने से कोई चर्क नहीं पड़ता, जगतमन

मूल अंतर जलन सर्व राव की अनुपस्थिति का कारण उसका कैद से निकल आने को!

और बदला लेने के लिए इस विनाशकारी एनबुचरी को दधिराज्य जहने को!



हमको जो आज दिया गया है, हम उसको पूरा करके ही रहेंगे!

और नू हमें तक नहीं सकता!

नूस हमसे निपटो, जगतमन जब तक हम 'मेनहोक' पर जाकर पनहुदकी को सतह तक ले जाने की कोशिश करने हैं!



असा हम नहीं
होने देंगे उधर
जहाँ जल मरेगा
और उधर नुम
सभी मानव
मरेगा!

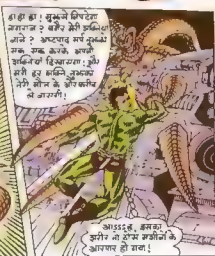


सौदागरी, धोखेबाज
नुम भाकर नाचकों
की रक्षा करो!



हम अछूतपाद सर्प
से भी छिपट लूंगा!

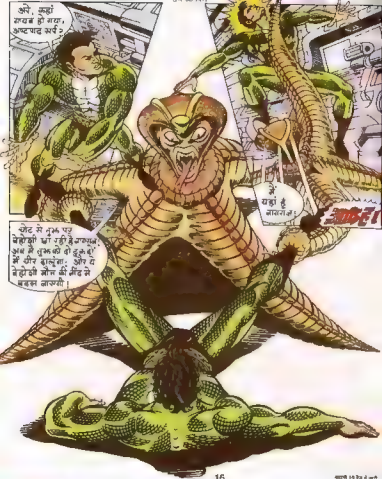
झड़क



हा हा हा! मुझसे छिपटोना
मशरूम २ बाहर मेरी इच्छा
जाने? अछूतपाद सर्प मुझसे
सक सक करके भावो
इच्छित दिखायता है! मैं
मरी हर इच्छा नुमका
मेरी मौन के और करीब
ले जाऊंगी!

आइए, इसका
झरीर नो होम मशीन के
आपहार हो गया!

अरे, कहां
जायेंगे हो गया,
अष्टपाद सर्व?



चेत से मुझ पर
बेहोशी छा रही है जल्द
अब मैं तुम को वो दुकान
में खीन दालूंगा. और ये
बेहोशी जौन की गैट से
महकन लाऊगी।

ये
यहां है
जायेंगे जे

आकेह!

मैदाबी और झिंतकार सर्प को भी
बराबर की टक्कर मिल रही थी-



आसस ह।
ये माबूली डालने
को ये जलसर्प नहीं
है!

अगर मनुकी
होते तो येस काम के
बिगर हुसको भेजा
ही नहीं जाता।

बेसु अगर ये बात
नुसहारे भेजे में पुससई
है तो शरालो, चुना
हुसके बार नुसहारे भेजे
में पुसकर हुसको फव
हालेगे



ओससफ। इल
सुसीबती को
काबू में लाने में
समय शराला!

पर...
ये क्या?

अब तो इनुसके को
काबू में करके हुसका
कारण जानना ही पड़ेगा

आसस ह।

क्या
हुआ?

अगर हुसके लकड़ों का
थोड़ा सा भी ज्ञान है तो इस खंभ में
जिजाना जगदीप पर सधा है। पर क्यों?

इनुस प्राणियों
ने कंटीलस के
साथ कुछ छेद
छाद की थी!

हुसके कारण
मिसाहुमें शराल
होने के साथ-साथ
'सबरीवेर' भी
हो गई है!

इससे होगा क्या?
तो जिनमें के अंदर-अंदर
मिसाइलों फट जायेंगी, और
इस पनबुझी के साथ-साथ
इसमें भी पीछे उड़
जायेंगे!



... इसकी भुजाओं
को काट देंगे!

हाकरान ने के भी
केप्टन की आज्ञा
पूरा नहीं की-

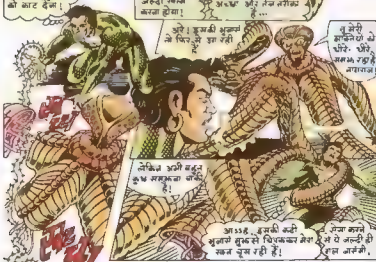


इस लड़ाई को
जल्दी खत्म
करना होगा!

और इसका सबसे
अच्छा और तेज तरीका
है...

अरे! इसकी भुजाओं
को फिर से उठा रही

वृत्त सेरी
झाड़ने को
छिरे. छिरे
समझ रहा है
नाशवान!



लेकिन अभी बहुत
कुछ समझना बाकी
है!

आइए, इसकी कटी
भुजाओं वृत्त से छिपकर मेरा
समझ चुक रही हैं!

मेरा करने
में ये जल्दी ही
राम जायेंगे!



लेकिन तब तक मुझको
रक्षा कराने का
काम कर जानगी!

अब तो मेरा मरना तय है,
भाइरान!। इस तो सारा पर कफल
बांधकर ही आरु है!। इसको मुनु
का हार नहीं है!। अब पजबुद्धी
फटने से पहले मैं इस यही से
जायगी और मैं ही तू!



और तेरे मरने से जलसर्पों
के मनमें बड़े दुःख का
खाता हो जाएगा!

ये भाव में सोचूं!। अभी
तो इस सुखी बात से निपटने
का तरीका सोचना है!। अगर
ये सच है तो मैं जलसर्प
इसको जेद में कैसे सबने
हो ?

आह!। मैं
जलसर्पों का सबसे
बड़ा दुश्मन कबसे
हो गया ?

लोहे की दीवारों के तो
ये आर-पार चला जाता है!
होस थीनें इसका रास्ता
रोक नहीं सकतीं!

लेकिन क्या इसकी
ये ताकत तब तक माधव में
भी काम करेगी ?

इस रास्ता की
अंध करनी पड़ेगी!



दुश्मन सर्पों के लक्ष्य बनने में धनु
में बिछालकर तब तक बना दिया-

और नागराज को पता चल
गया कि अष्टाचार्य सूर्य को
बंदी कैसे बनाया जा सकता
है -

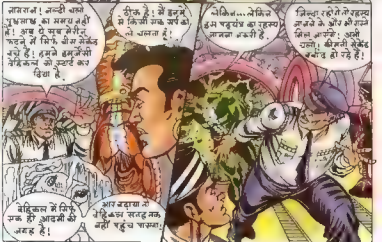
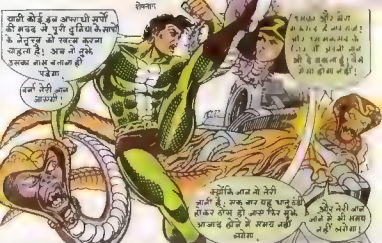
आहू ३३३! मैं
फंस गया हूँ! नु
ये राज कैसे जान
गया नागराज
कि मैंके नरुप
अनु हारा कैद
किया जा सकता
है!

इसने पहले
मुझको पार की टीकने
में कैद करके राजा
जाना था, जिसको
पार करने की कोशिश
में मैं हर बार फंस
जाता था!

नागराज इसने
इसके माथिलों को
भी कब्जे में कर
लिया है!

आवाह! अब ये हमको
मच्छाई बनाकरा! इसने अभी
कहा था कि इसको यह काम दिया
गया है! किसने दिया है मुझको यह
काम?

नागराज! इसने परमाणु
विस्फोटकों का निक्षण नामहीन
पर सेट किया हुआ था! और इस
रक्त जलहीन पर पूरी दुनिया के
सर्पधिराज मौजूद हैं.



इसने सी रेडिकल के
अन्तर्गत होने के इस सेकंड बाद ही-

पतलुकी एक भीषण
धमाके के साथ फट पड़ी-

मुझे इस जंग
मार्ग के मूलों का
अकसोम है। काउ
हम उनकी जगह
फने!

ये मागी मुसीबत
उनके ही कारण
आई है! अब जल्दी
कच तक इस क्षेत्र
का यमी रेडिकल
में प्रवृत्ति रहेगा,

इसी वक़्त एक
अज्ञान मन्थन पर-

बाबा राज ने हुस्नी योजना
को लीपट कर दिया! अब
हुस ने भी योजना बनायेगे
उसको बहुत लपट कर देगा,
क्योंकि अब बहुत मनक
हो गया है!

अब हम कभी
मफ़्त नहीं हो
सकते.

हमको राह
होना ही है!

अब तो अब हुस
और बहुत नही
कर सकते! अब
किसी ने भी कहने
का बार करना होना
जिसका जवाब हमने
के पास भी नहीं!

बाग़द्वीप में

विष्णु! अब विट
धोड़ो, और समने
आ जाओ, विष्णु!

हैं लड़ा करती हूँ
कि मुझसे गजरी
विष्णु बाबा राज के
आने के बाद ही
होगा.

ओषधरा!
गज कुमारी विष्णु
का प्रणम स्वीकार
करें देव!

अति मंदर! हमको पता नहीं
था कि बाग़सुंदरियां अप्सराओं
को भी मान दे सकती हैं!
सदैव सुरभी रहो,
कुमारी.

विष्णु! अह... लाल करे.

हम

लेकिन देव,
अगर आप यहां पर हैं
तो पृथ्वी को क्यों मंगले
हुस है?

हमारे कई रूप हैं कुमारी
विष्णु! हमारा एक रूप यहाँ पर है,
और दूसरा रूप धरा को मंगले हुस है!
अब करो, पृथ्वी सागर में नहीं गिरती.

और जगदीश के
सक अन्य कोने में-

अब अगर तुम
आगे विष्णु के, तो मैं
नृसिंहा के पैरों में अर्प
बैठा नच नच के लिये
हाल दूंगा, जब तक
नृसिंहा सन्तुष्टि के
न हो जाय!

स्वीकार है! लेकिन
अप भी अप्रथ ले कि कोर
जगदीश के ओर मेरा
सन्तुष्टि के नहीं होय।

इसका अङ्गुली
में नहीं दे सकता!

नो मैं भी
कुछ पकड़ नहीं
कह सकता!

आह! आप लोग
अभी तक यहाँ पर
हैं, यहाँ, अच्छा
हूँ!

मुझको तो लगा
कि तुम्हें देर हो
जायगी!

जलमर्पण महाप्राण!
आप नो काफ़ी पहने आ गये
हैं! फिर बीच में आप कहां
चले गये थे?

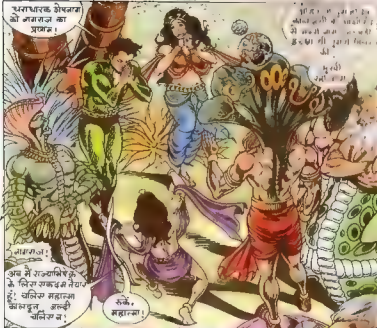
देखिए महाप्राण!
मेरा आरा है।

कुछ समय
तुम्हें आ गई थी, महाप्राण!
मैं ठहरी का सजाधान करने
सागर में गया था।

ओहो, मैं धन्य हो
गया देव! आपने यहाँ पर
दर्शन देकर हमें कृपा
कर दिया!

कल दून का
प्रथम स्वीकार करे
देव ओषधारा।

और मेरा भी
प्रणाम स्वीकार करे
देव जगत्!



धनधारक शेषनाथ
को नगराज का
प्रणाम।

श्री १०० मं. १०००
कोन जगती में आदित्य है
मे नमो नमो नमो नमो
हृदय की पुनर्जाति

मुरली
रमणी

नगराज!

अब मैं राज्याभिषेक
के लिए रणकदम तैयार
हूँ! चलिए महात्मा
कालिदस जल्दी
चलिए न!

रुके,
महात्मा!



विसर्प, तुम शेषनाथ की ओर
विषाक को लेकर चलो।

मुझे आपसे कुछ जरूरी
बात करनी है, महात्मा!
और सौ भाग्यवश आपके
साथ साथ महात्मा कालिदस
भी यहाँ पर हैं! ये भी
मारी जान जान में ले
अच्छा होगा!

कैसी
जरूरी बात,
नगराज?

आप मेरे
साथ आइए देख
शेषनाथ!

मुझे पता था कि आप
यहाँ पर रुकेंगे आगे,
इसीलिए मैं आपके लिए एक
विशेष भेंट लेकर आया हूँ।

समुद्र में पैदा होने वाली ये अत्यंत अहरीली और स्वादिष्ट जल शृंगी!

अब इस, अब इस! मुक तुम भी नो कुमार विपोक.

गल नो दीदी?

हो, विपोक! तुम इसे रजा सकते हो! ये जंगलों के सिर्फ बहुत रोष्टिक ही है!

सेना स्वाद आपने कभी चखा नहीं होगा। कृपण भोक्तृ-संग्रह देव



हो नो विपोक!

और पास में ही

हम जानते हैं नासाज, इस घटना की सूचना पकड़ ही हम अपने जैनराज्य में वापस राख थे; समझ में नहीं आता कि साजनों पर आक्रमण करने का दुस्माहम उन्होंने क्यों किया?

मैंने और साजों गनी जलसर्पों को साजों में दूर रहने की सराज हिदायत दी है.

ये दुस्माहम बहनों पर नहीं कर रहे थे महा-पाप थे उस पल दुस्माहों के महासहारी अस्त्रों का प्रयोग नासाजीप पर करना चाहने थे!



और उनके किसी ने ऐसा करने का आदेश दिया था; इस पल यंत्र में और कोई भी उपस्थित है, महा-पाप.

अब मैं समझ! यह हमला मुझ पर किया जाने वाला होगा; दुस्मानों का यह पता था कि मैं इस वकन नासाजीप पर हूँ!

मुझको पता करा होय कि वह कौन सा दुस्माह और नाव है, जो मुझको मारकर साजरा राज्य की वृधिकात चाहने है!



लेकिन अब तो वह
समस्या टल गई है
चलिए, महाराज!
नमः श्री आओ
महाराज
राज्यभिषेक का
इशारा मुहूर्त बीता जा
रहा है।

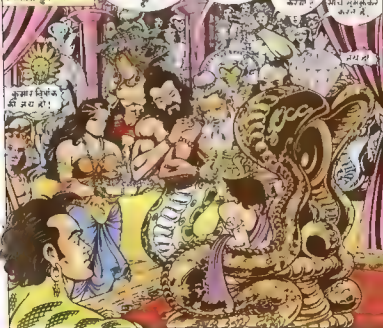
और फिर वह समस्येह
प्राप्त हो गयी, जिसके
लिए सारे ब्रह्मर्षि के साथ
सकलप्रिय हुए थे-

अब मैं नमः को महर्षिप
को भगी आत्मक घोषित
करना हूँ बिष्णुः अब नमः
समस्त जगत् के स्वामी
हैं

कुमार विष्णु के युवा
पुत्र बनित होने तक
महर्षिप का संकल्प
में उभरी कहेगा

महर्षिप का
संघर्ष में महर्षिप
करीब तो कुसारी
विजयी होगा
करेगी

उसकी पत्नी
पिता जी की तरह
महा-महा श्री
कुम्भ करने हैं,
और नमः कुम्भ
करने हैं



कुमार विष्णु के
भी मर हो!

नमः श्री

तद्विरुधः। तद्विरुधः।

अभी मुझ सुख समझाया
और है!

आज कुमारी विमर्षी,
जाराही के प्रति अपने करियर
में मुकद हो गई है! और अब
हमको भारतीय परंपरा का
पालन करने हूँ, बेटी को
अपने घर से बिदा करना
है!

हसीलियु आज मैं...
विमर्षी और नाराज की
सगाई की घोषणा करना
हूँ!...

महान्ता क्या कर
रहे हैं? मुझ में तो
इच्छा है पछाने
नहीं।

मुझको
आपने ही तो
इंकार कर दो!

अभी
भी समझ
है!

कुमारी विमर्षी की कुंडली
के अनुसार विवाह का शुभ
महूर्त दो दिन बाद ही है:
मैं आप सभी को इस
विवाह में सम्मिलित होने
के लिए मादर आमंत्रित
करता हूँ।

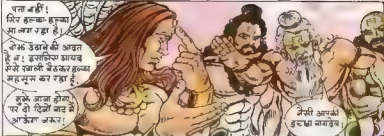
तब सभी अब 50
अपने, 'महान्ता
काल' दुन

बलिके आगे
आए भूदेहाई
तो...

... इस को दिनों तक
यहाँ पर रुकने को लेकर
है 555

अ 55ह!

देव!
ओपनारा!
ये आपको क्या
हो रहा है?

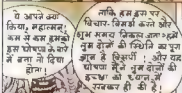


पता नहीं!
सिर हलका-हलका
सा लग रहा है।

बोझ उठाने की आवृत्ति
है न! इसलिये माथे पर
सेसे खाती बैठकर हलका
सा महसूस कर रहा है।

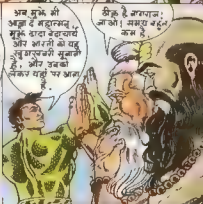
हुम्मे आजा होया
पर दो दिनों बाद मैं
आऊँगा जरूर!

जैसी आपकी
इच्छा नागदेव!



वे आपने क्या
किया, महानमन!
कम से कम हमको
इस घोषणा के बारे
में बता नो दिया
होना!

नाकि हम इस पर
विचार-विमर्श करने और
शुभ समय निकलना चाहते
थे। नम दोनों की स्थिति का पूरा
ज्ञान है विमर्श! और यद
घोषणा मैंने नम दोनों की
इच्छा को ध्यान में
रखकर ही की है!



अब मुझे भी
आज्ञा दे महानमन!
मुझे वादा बंद कर दो
और भारती को यहाँ
खुद गुरुद्वारी मुक्तगी
है, और उनकी
लेकर यहाँ पर आना
है।

ठीक है महाराज!
जाओ! समझ बहुत
कम है।



शायी अब मैं
महाराज को क्या
कहूँगा? बीजा
महाराज?

हां, शास्त्री
महाराज

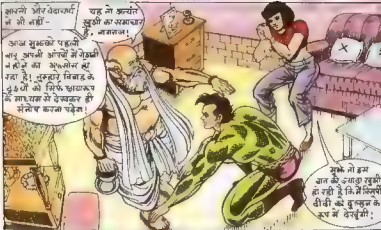


महाराज को इनका खुश
कभी किसी ने नहीं देखा था-

आमनी और वेदाचार्य
न भी नहीं-

यह तो अत्यंत
खुशी का समाचार
है, नगराज!

आज मुझको पहली
बार अपनी आंखों में रोझरी
नहीं के आसमान ही
रहा है! नरुहारे विवाह के
दुश्नों को भिरे छाया रूप
में साधन से देखकर ही
संतोष करना पड़ेगा!



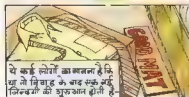
मुझे तो इस
बान की ज्यादा खुशी
हो रही है कि मैं जिनकी
दीदी को दुल्हन के
रूप में देखूँगी!

बस मुझको यह
नहीं पता कि मैं अपने
अपको दुल्हन के रूप
में कब देखूँगी!

क्योंकि जिसको
मैं मन ही मन अपना
पति मान चुकी हूँ वह
बिसर्प दीदी को
होने ला रहा है!



नगराज की सक
नई जिनकी शुरू
होने वाली थी-



ये कई लोगों का मानना है कि
या तो विवाह के बाद सक नई
जिनकी की शुरुआत होती है-

या मौत के बाद-

सेवाना



भारती! तुम
यहाँ क्या कर
रही हो?

ये हो
क्या रहा है?

ऐकस, भारती
तुम न बचायी तो
मेरी मौत कभी न
हूँगी!

अब ज्यादा बोले,
तो मैं तुम्हारे खून पी
दूँगी!

सुकुं आ
रहा है नगराज!

स्वाभाव
कई भूटके आ
रहे हैं!

पर तुम ने
छोके बीच कर
लेख दूर थे।
किन ही अना
वीं तुमको!

चल नहीं
भूटके के ये नगराज
भूटके क्यों आ रहे हैं!

निकला
गया मे!

भूकंप के इन अवसरत
जल की का कारण यही था

जागृति में.



ये कल ही
रहा है महा-भूकंप
भूकंप हीम रहे हैं!
जागृति का जवाब
मुझे गरम हुआ
रहा है!

जागृति
भूकंप हीम
रहा है

जागृति को मैंने
संभाला है, विमर्ष! और मैं
नक मेरे अंदर साधना उम्रि है,
नक नक जागृति और इसके
निजमिदों को कोई बुकमान
जही पहुंचेगा!

वैम की भुजान लजानार
अने जही रहने। अन्वी ही ये
भूकंप धम जाग्री!

ये भूकंपन नहीं धमेंगे,
काल दन, क्योंकि सुमन पृथ्वी
के भूखंड घूम रहे हैं, जल
के समुद्र में समा रहे हैं!

देव औषणाव!
परंतु... परंतु
आएक रहने ये
कैसे हो रहा है?

क्योंकि अब हममें भूखंड
को धम सकने क्षमता कम हो गई है!
हमारा नवस्थ रवाराव हो रहा है! अब
भूखंडों को बचाव या न बचाव तुम पर
निर्भर करता है!

मुझे पर? मैं
आजिने आली जकर हूं परंतु
हममें भूखंडों को धमने की
क्षमता नहीं है!

परंतु इसका धाम
मुझसे की क्षमता मुझसे
है, कालवृद्ध

मैं आपका मनमग्न
नहीं समझता, देव
होपनाम!

लेकिन आपका वह
जान, कालवृद्ध को
समझ में नहीं आये-

ये असीम
है देव! मैं क्षमा
चाहता हूँ!

परंतु मैं
संसार नहीं
कर सकता

तो समझो
मुझे...

होपनाम, कालवृद्ध को अपनी जान समझाने वाला-

हम मिलकर अपनी
समस्या का कोई और
सिवाज भी ढूँढ़ सकते
हैं, देव

इस समस्या का सिर्फ एक
हल है और वह मैं तुमको
बता चुका हूँ, कालवृद्ध!

सवाल सिर्फ इतना है कि
तुम मेरी बात अपने आप समझो
या मुझे, अपनी बात जबरदस्ती
समझानी पड़ेगी!

अगर तुम सभ्य
नहीं बनो तो दुश्मनी पर
जब के अलवार और कुछ भी
नहीं रहेगा

प्रलय
आ जायगी!

मैं आपकी बात नहीं
समझ सकता, देव क्योंकि जो
हो चुका है, उसके मैं वापस नहीं
लौटा सकता!

तो फिर ये जगह
नहीं रहेगा! जगहों पर
जिवासी जान नहीं रहेंगे

और सब
पहले...

... नुम सख्त
होगे, कामधुन

आह

विनयी नुम
लिपिक को लेकर
यहाँ से गओ। मैं
नहीं चाहता कि नुम
मेरा पर कोई
अनार आओ

लेकिन मेहनत
आप... ? आप कैसे
ऐसे खेचनस से रिपट
करोगे ?

और मैं
आऊँगी कहाँ ?

हमारी चिन्ता
धोको! वस नओ
यहाँ से!

और नुमको
कहाँ जाना है घुद
नुमको बना है:

नागराज, सहानगर में आए
भूचाल के कारण इस भूकम्प का
आघात मेरे के बिना निकल चुका-

भूकंप से तो कुछ
ही हमारों को
भूकम्प पड़ता है!
लेकिन अचानक इसी
हलचल के कारण
समुद्र का पानी अंदर
में धुन गया है!

लोको को भूकंप से उनका
भूकम्प नहीं पड़ता है जिसका
कि समुद्री अंदर में पड़ता रहा

बान भूकम्प तक ही रहती तो फिर भी होक था-

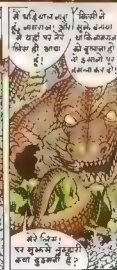
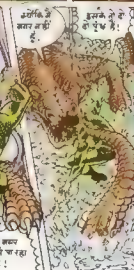
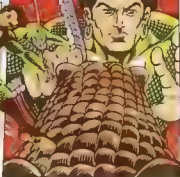
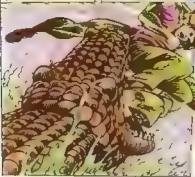
लेकिन बान अब अपने के
कारण तक भी पड़ती थी-

और बान के जीव, धनु के जीवों
पर भी पड़ रहे थे-

लेकिन ये संतुलन जल्दी ही बदल गया-

क्योंकि धलधनो का पलड़ा सकारक भारी हो गया था-

नाराज आ गया था



नाराज और मुझको ले आता ही था-

क्योंकि मैं जगता नहीं हूँ-

इसके ने ने दो दो पंख हैं!

मैं धड़ियाँ हूँ नाराज! और मैं यहाँ पर मेरे पिता ही आया हूँ!

किसी ने मुझे बताया था कि नाराज को बुझाना ही मेरे कामों पर निर्भर करेगा!

य! वे जगता मेरा मैंने पारहा

मेरे पिता! पर मुझमें नुकसानी क्या हुईगी है?

जोई - यकितवान दुश्मनी नहीं है, लेकिन हमारे सक्षम से नुस्कारी बुझसनी हो सकती है!

और हम तुमको अपने काम बिना इसे का जोका नहीं दे सकते

महब!

कैसा काम? कौन भा सकसगा नीरुनाको के मुंह से मैं यह बात दूसरी बार सुन रहा हूँ.

अब नहीं सुनेगे! बल्कि आज के बाद तुम कुछ भी नहीं सुनेगे। चंदियान आज तुमको और की जीव में भुजा देगा

ओ 3:18! मैंने खंडियाल लता की शाकियों के बारे में सुना है, जहां मैं इनकी आंखों धम प्राणीयों के बुझावने भी तुम जफदा होनी है!

और मेरी आंखों जहां हैं आधी रह जाती है। क्योंकि मैं धम का प्राणी हूँ!

मुझे तुमको किसी भी तरह से रबीचकर पाकी से बाहर ले जाना होगा!

नहीं मैं उस रहस्य की मह नक पहुंच पाऊंगा जो मैं पनबुनी पर हमला करने वाले नीरुनाको से नहीं जान पाया था!

सागराज के लिये बचाता
उनका सुविक्ल नहीं था
जिनका कि कार करका था-

... जैसे ही मैं तेरी
ओटी-ओटी काट
बांधूंगा

आइए! तुम्हारे कांटे
मेरे शरीर को काट
रहे हैं!

आहा! नृ-हृत्पाथारी जगिन
को प्रणम्य करके मुझसे बचा जा
सकता है, सागराज, पर धूप नहीं
सकता! अब जैसे ही नृ-हृत्
रूप में उदयगा...

सं. ५५५

अब तो इसको विषदंड
के प्रयोग में लाकर और
हाथों के अंगुली और
कोड़े से मारना नहीं है!

चट्टियाँ की रंग में
तो होर के दाँत भी नहीं घुस
सकते! फिर मेरे दाँत तो
दुप के हैं!

और इनको भी
मैं जल्दी ही तोड़
दूँगा!



आहहह
अब था तो तुमको
मैंने काट देता हूँ अगर
को काट देता था फिर
इसके बाद मेरी कब्रियाँ
तो हूँ दोगे



अब घ घ मुझे फिर से
जीवित कर किसी की मदद
से दूर ले जाना चाहता
हूँ है :
और मुझे तुमको भी घ
का पानी से बाहर ले
जाती है : अहाँ पर मेरी
डाकिले और इसकी डाकिले
बराबर होंगी !



लेकिन पानी में घबिछल जाया की
डाकिले, जलराज से कहें न्याया थी-



आहहहह !
अंतर्गत के अंतर्गत अंतर्गत
रहा है : इसको पानी में गोब
का बाहर ले खु पाल अमेभव
हूँ !



या... जहाँ
नहीं

य आइडिया
काम कर सकता
है

तु इस कमरे में घुसकर
मुझसे बच नहीं सकता
जबकि...

तु जहाँ जागगा मैं
मेरे पीछे आऊंगा

लोकल एडिथान नाम
के उस 'कमरे' में घुसते ही
महाशय बाहर निकल चुका था और दरवाजा
बंद हो चुका था-

एडिथान नाम के
भीतर का दरवाजा पर बस हाथ
बरसने लगा-

अरे, अरे तु
मुझको काँध में बैठ कर
बैचल जा रहा है,

अरे, मैं
जन्दी ही इस द्वार
को तोड़ दूँगा

और दूर दूर गया-

अब! पानी के अंदर कैसे निकल रहा है!



क्योंकि मुझे इस 'कल' यानी 'सिफ्ट' के अंदर जाना ही बेजिम्ब पर आ चुका है, नहीं पर पानी नहीं है।



और अब पानी के बाहर निकली इच्छाएं बनाकर है!



य आइडियल मुझको

सिफ्ट का बहुत बचत देखकर

झुका था जो मेरी तकलीफ से और

तो राख था, इसमें मुझको पता चल

गया कि सिफ्ट में अंदर कोई गया

बाहर मुझे सिफ्ट है जो अंदर पानी के

अंदर ही चालू रखे हुए है!

और यह पता चलते ही मैंने सिफ्ट की तकली में छविदार सब को पानी से बाहर भेज दिया!



सब राज की बिचकुंकार, सिर्फ पानी के अंदर पानी में घुल जाने के कारण बेअसर थीं! पानी के बाहर नहीं-

लेकिन खतरे अभी
और भी थे -



अरे! ये क्या? मुझे सर्पिलों का भी डर है।
कुछ सज्जन डूधर आ रहे हैं। लेकिन कुछ
शिरज्ज उनको घातों पर घड़ेचने से
रोक रहे हैं!

और माध ही माध पानी
का डमर की बढना जो रहा
है। अगिरर हुआका कहर
क्या है?

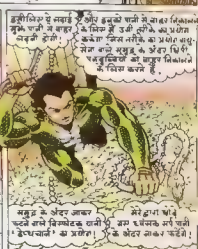
मुझे सर्पिलों के सहायों को
बचना होगा। और यह भी पता करना होगा
कि शिरज्ज इनके पीछे क्यों पड़े हुए
हैं!



महासज्ज!
महासज्ज! मुझे
बचाओ महासज्ज!

विमर्षी और
विषाक! महासज्ज! उनको बचाओ
में, पर क्यों?

पहले मुझे
बचना होगा।
और यह भी पता करना होगा
कि शिरज्ज इनके पीछे क्यों पड़े हुए
हैं!



हसीमिरर ये नवाइ
मुझे पानी में बाहर
निकालनी होगी!

और हुसको पानी में बाहर निकालने
के लिए मैं उसी तरीके का प्रयोग
करूँगा जिस तरीके का प्रयोग बाधु-
मेन वाले समुद्र के अंदर धिपी
पद्मचिरी को बाहर निकालने
के लिए करते हैं।

समुद्र के अंदर जाकर
फटने वाले विस्फोटक पानी
'डेपथचार्ज' का प्रयोग!

मेरे द्वारा पवि
असुर दससक मर्प पानी
के अंदर जाकर फटेंगे!

लेकिन पानी में जाकर मैं
शिरज्जों से झापट न लीन सकूँ!

और धमके में उधले हुए पानी के साथ
सीढ़िया भी उधलकर हवा में आ जायेगी और
हम सब निरन्तर आसमान हो जायेंगे !

अरे, धनपद
जगन्नाथ !

कण बात है विजयी ? तुम
झाड़ी की तैयारियां छोड़कर
महाजनर क्यों आ गई ? और ये
दीपक तुम पर हजला क्यों कर
रहे थे ?

ये मुझको रोककर
वापस जावड़ीप को जाना
चाहते थे, नागराज

कदम तुम्हारे
आसपास बिखर रहा
है, नागराज

मुझकी ये चीजें
मेरे हैं और मुझे
ये चीजें काफ़ी
महत्वपूर्ण हैं



मुझको कुछ
ख़तरा नहीं आ रहा है
पूरी बात मुझ से बताओ कि मुझ
दिन में अचानक ऐसा क्या हो
गया कि तुमको जावड़ीप से
भागना पड़ा ?



और ऐसा इसलिए
हो रहा है क्योंकि अचानक
असह्य हो जाने के कारण
क्षेत्रनाथ आज सुरबंद उठा
में अग्रिम है

असह्य गया
जावड़ीप की पंखों
में डूब रहा है और
बेसीमित नुर्मां जावड़ीप
को बना रहा। परन्तु
अब जावड़ीप
बची कहां है ?



तुम कुछ नहीं
समझे नागराज ! देव
दीपक को अब अपनी
सक संतान की आबरवका
है ! तबि बहुत ज़रा तुम
अपना भुवनों को
संभाल सके !

तुमके लिए वे
विपदा करण चाहते
हैं

और उनके अनुसार
पूरे ज़ग़ात में सिर्फ एक ही सेसी
नामसुंदरी है जो उनकी संतान को
देने के योग्य है !



जो इसमें सम्मिलित
है ? वे उन जावड़ीप से विपदा
करके संतान को जन्म दे सकते
हैं

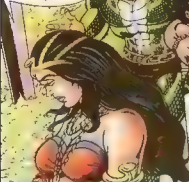
समझता है, नागराज !
क्योंकि उस मगरमूँदरी का
नाम तुम कुमारी विमर्षी
है; और उसकी मगरमूँ
उस नागराज के साथ ही
चुकी है, जिसकी बहुत
ही सन अपना पनि माली
है!

हे
असमन !

खानी...
खानी...

खानी देव को पना
कुमारी विमर्षी में
बिबाह करना
चाहते हैं.

इसीलिए मैंने विमर्षी को नागद्वीप में
विमर्षी के साथ जाने को कहा था!



ये आपका
उठ न अपना
विराज निज,
महात्मन.

अब मैं देव
अपना को समझा
मर्कट कि...

... कि विमर्षी में देव
अपना का विबाह होने में
ही विरह का अला है.

क्यों पृथ्वी
पर सिर्फ जल

धन और
धनचर नृप
ही जान रहेगा!



मैंने वह विरिच न-दी
जन्मी में लिया था, नागराज !
परन्तु देव को अपना के समझने
के बाद मैं इस विरिच पर पहुँच
हूँ...

आप अपना के
बहुकावे में आ रहा है। मैं
नागराज को अपना पनि मान
चुकी हूँ!

और नागसुंदरी को रुक
आर जिसको अपना पनि
मान लेनी है, वे उसके
अलग किसी और में
विबाह नहीं करनी!

असुर देव को
अपना को ये पना केने
पुनः कि उनका विरह
सिर्फ मुझमें ही हो
सकता है!



यह सैमच नहीं है
सहायता का मनुष्य!
आप किसी भी स्त्री
का विवाह उसकी
इच्छा के विरुद्ध नहीं
कर सकते! और मैं
धर्म का साधक हूँ!
अधर्म का नहीं!



मैं एक हल्के साधक
हूँ, मैं दूसरे हल्के
का भी जोड़कर समर्थ
का लक्ष्य बनाऊँगा।
रामरा धर्म पुत्रों
का भ्रमों की रक्षा
करता है और उसके
गले में श्री आम्ना
बंद करेगा!

नहीं महात्मन!
मैं बस आपसे यह विनंती
कर रहा हूँ कि अधर्म
का साधक न बनें!
देव अपमर्श
की समझ का ब्रह्म
कोई और भी तो
हो सकता है!

आहहह!



कुक जोड़कर महात्मन कालवृत्त में जगदीश्वर विधाक आपका आदेश देता है कि आप दीदी... मतलब कुमारी विमर्ष को छोड़कर मुरन्त जगदीश्वर को लें।

से-सा सैमब भदो है, महात्मन! आपके राज्य की रक्षा करना मेरा फर्ज है और विमर्ष को प्रेष दब तक ले जाकर मैं वहीं फँस चुका रहा हूँ।

ओ कैसे महात्मन कालवृत्त?

जैसे मैं महात्मन कि आकर विमर्ष को बिकल कोषजात्र में न हुआ तो पूरी धरती जल में डूब जायगी। जगदीश्वर की बुद्धि कायम! फिर न रहता आपका राज्य और न रहेगा आप कहीं के महात्मन। मैं आपके राज्य की रक्षा तो कर ही रहा हूँ।

तो फिर मेरा फर्ज ही सुन लीजिए, महात्मन कालवृत्त, अपने राज्य के साथ-साथ अपनी बहन की सुरक्षा करना भी मेरा फर्ज है।

हजारे विधाक, नागराज के गहने सबको अपने आपको उनमें से हारने की आवश्यकता नहीं है!

मेरे पास विमर्ष की सुरक्षा करने का एक वरदान नहीं है।

महात्मन कालवृत्त मेरे साथ रहे तो नागराज भी भी मुझसे दारी में घुसकर ही सुरक्षित रहूँगा।



तुम तक हृच्छाधारी जाशिन हो विमर्ष, और हर हृच्छाधारी नाब मेरे दारी में समा सकता है!

मेरे दारी में समा जाओ विमर्ष।

नागराज की मदद करने का यह अच्छा तरीका है। मैं भी इसके दारी में घुस जाता हूँ।

तुम ये काम करके अपनी मौत को बुझा लिया है, नागराज।

अब तो हेरा क्षीर पावक
उभरें रहते बाप हूँ मैं को
आजाद करना ही होगा!



कहा कहने हूँ
शुक्राचार्य ३ कथा कलकत्ता
विमर्श को हूँ मैं तब जो
हैं सक्षम ही पावक

कै था वृत्त के मय
जगत् में एक नही
सकना । परन्तु अतः
मया न हूँ मैं नृपति
मया न हूँ मैं नृपति
मया न हूँ मैं नृपति
मया न हूँ मैं नृपति
मया न हूँ मैं नृपति

कालवर्षी मुक्तकों दो मुक्तकों में
और देगी लज्जाराज, और मैं भी
मुक्त, इसमें बचने के लिए इच्छाधारी
कणों में बदलने नहीं देगा!



आइए! कालवर्षी
पर मेरा बुरा नहीं
चलेगा और ये मुक्तकों
कुछ ही पलों में लज्जारा
जब देगी!

और कुछ करना है
सब जानकी ही करना
होगा, और इस सब
सिर्फ एक ही काम
करना है।

इसमें लज्जारा मुक्तकों की
मुक्त उदरों की नहीं है
महात्म्य, क्योंकि इसमें
ही वेर में मैं कालवर्षी
के मुक्त धर्मों को लज्जारा
बदलने में हाथ देता।

मुक्तों के लज्जारा की
लज्जारा है लज्जारा। न लज्जारा
मर्त्य की लज्जारा में लज्जारा है।
इसमें लज्जारा लज्जारा लज्जारा पर लज्जारा
लज्जारा लज्जारा को लज्जारा है। पर लज्जारा न
सिर्फ एक ही लज्जारा के लज्जारा ही कर लज्जारा

अब अमर कालसर्प ने मेरे अरीर को खींचने के लिए और बलवत्ता से मेरा शरीर धिरेने में पहले आपकी मदद बिचक जायगी।

श्रीरामदास
उ हुमसे अच्छा लोक
मनने वाला नहीं था

काल दून के नीचे अरीर मुझे होने के कारण एक पर ही दून बार को अमर नीचे शरीरों पर पड़ना था

कहना कोई
सहारा ही
कीलवुन

नाह, नाशराज। काल दून से तुम मुझसे से नहीं जीत सकते थे। चरने बुद्धि में वे तुमसे नहीं जीत पायें।

लेकिन सहायता का बलवत्ता से ऐसा किया क्यों? पहले तो काल ओषधाल से तुम्हारी उध करके का प्रयत्न किया और फिर तुम तुम्हारे ओषधाल के बलवत्ता के लिए नेवार हो गये?

तुम्हारे कारण काल दून का हमारे सम्बोधन के बल में होना है

तुम्हारे कारण ही तुम्हारे भी नहीं पता है, नाशराज



जब कोलवुट ने हमारी बात को समझा ही नहीं और हमारी लड़ाई द्वाारा लंबी बिछाने लगी तो मरुट को बचाने के लिए हमको उसे सम्बोधित करके भेजा जा पड़ा !

विसर्प को रोकने के लिए जनसर्प को भी हमने ही भेजा था !

हां ! अमरुट के अफसोस हो जाने के बाद हमको विसर्प को दमिल करने के लिए खुद ही आना पड़ा !

अगर तुमको दुःखी और इस पर तुमने वापस धरचरों में प्यार है तो विसर्प और हमको बीच से हट जाओ , नाराज !

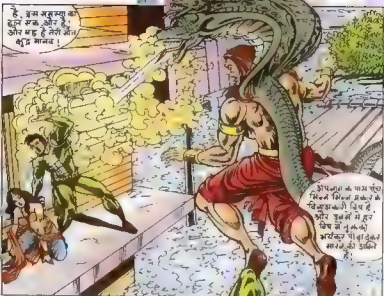
और हमको विसर्प से बिछाह करके ओषधाल वेश को आगे बढ़ाओ !

देख ओषधाल !

हम दोनों ऐसा ही करेगी देख ! अवश्य करी हम अपने ग्रैम का बलिदान देंगे ! लेकिन सिर्फ तब...

... जब हमको वसु बात का चकील हो जाए कि अमरुट की समस्या का हल सिर्फ यही है , और कुछ नहीं !

है, इस समस्या का
हल निकालें और
और बहुत है तेरी शक्ति
कुद मानव !



ओपनहा के पास पंख
मिलने मिलने प्रकार के
विशुद्धाकी विष है
और तुमसे मे हुर
विष में नुमकी
अर्धकर पीवा तुम
भारत की उक्ति

विष के बादल ने जंगल को घेर
लिया और जंगल की गंध
रसने लगी.

असह्य ! ये भयंकर
पीड़ा ! मेरा कंधा रहा है
मेरा पुत्र असीर जसगी विष
के अमिलों पर रखा हुआ है



अधिकार
वर्द्धन -

अपने धर्म बचाओ
अब यह विष मेरे
हस्तिर को नहीं बचा
रहा है!

अधिक विष को
यह बंदूक मेरे
हस्तिर को स्पष्ट
भी नहीं कर पा
रहा है!

यह कुत्तल
कैसे हो रहा है?

यह कुत्तल जागरण के हस्तिर
में जोड़द विषाक्त का का-

जैसे जागरण के हस्तिर
के चारों तरफ अस्मिक
ऊर्जा का एक कबूतर बंधा
दिया है। अब विष-जाल
का स्पष्ट जागरण के हस्तिर
में नहीं हो सकता है!

मेरा जागरण के
हस्तिर में घुसना
असंभव था।

तु मेरे विषाक्त में घिरकर
भी हल नहीं रहा है। कुछ अद्भुत
इन्ति है। तुम्हारे: तुम्हारे युद्ध
करने में आजन्म आत्मन जागरण
मुझे किसी अच्छे छोटा में
युद्ध किस हल युद्ध जीत
गया है!

विषाक्त ने तु
बचा गया। लेकिन
मेरी दूसरी इन्ति में
कैसे बनेगा। गुरुत्व की
इन्ति है!

मेरे पास गुरुत्व-
कर्म की यह खरक इन्ति है।
जिसकी मदद में मैं भुवने में
धारा किस रहता है;

परन्तु अभी इसका
प्रयोग मैं भुवने पर नहीं
असंभव करूँगा!

अपना एक-एक करके पर जाल के गोले में लपेटा कर कर कर कर कर दिया-

आहहह! पानी के ये धपड़े तो मेरी लहंगेवाँ को लपेट करी और इसमें तेज बहाव के सामने मैं इच्छाधरी काँप में लपकने का स्वतंत्रा सोल नहीं लूँगा।

लेकिन स्वतंत्रा तो अभी बचने बाका था-

पानी के गोले लपेटा कर के ऊपर एक-एक करके चिपकते जा रहे थे-

अब मैं गुरुन्व की डाँखों को बड़ा करूँगा और इस जल का मेरे शरीर पर दबाव बनकर अब आसपास जिनका मसूढ़ की बनहूँ में हुआ है और कीदुर भीच होना है!

और तेरा शरीर एक पतली सीप की तरह पिचक जाएगा!

हँ आहहह! असहनीय दबाव है इस जल का! पूरा शरीर लपेट के गोले की तरह दबना जा रहा है!

गुलामी ही मेला डारीर
और की सरहू फुट जलका!
पर चानी को दूर डटाके
आयक जोई भी डक्ति
मेरे पास नहीं है!

वा... डायद
है!

और-

अरे!
मीर-गोले में
नहरें खोजी
बंद हो गई
हैं!

पर...
कहाँ ?

क्योंकि
आपका मीर-
गोला...

... जय युक्त है,
धन्यवाद डीनराज मुझे
सही समय पर मेरे लज्जिक
अवेडा को मुक्त कर मीर
मेने को नका दिया!

अहहह! तुने मेरी
वे डक्ति को चुनौती देकर अपनी
जय बढाके अपनी मौत की तारी को और
नेज कर दिया है, लज्जाराज!

अब होपना
का कहकर मुझको
मार कर दालगा

भावा !

बचना,
मारा गया

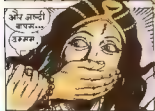


चिन्ता मत करो
विमर्षी ! इस कार से बचने के
लिए मुझको जल्द कुछ नहीं
करना पड़ेगा !

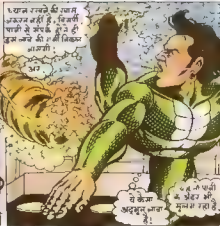
मिर्क, पाती
अँ कूटल पडा



अपना एका
सबना, मायाग म



और जल्दी
बापस...
उकसम



एकल गन्ने की गलम
अकरम नहीं है, विमर्षी
पाती से अँपक होने ही
इस जग की नहीं निकल
जायगी

अग

ये कैसा
अदभुत जग
है !
ये तो पाती
के अँदर भी
मूलम गहा है

और... और ये
मिसाइल की तरह
मेरा पीछा भी कर
रहा है।

और इसकी
गति भी बहुत
तेज है!

इंटर 3555

सम्राज को फिर एक बार
विप्लव की मदद की जरूरत
आ रही थी-

फिर एक बार किसी
उक्ति से मुझे तक आने वाली
भूमीवन को गोक लि था है!

पर
किसने ?

आवा एक, गोल के,
आकार में मिल रहा
है!

और यह साक्षा
बना हुआ जा रहा
है!

OM
LIVE

आह, बहुत क्षमते
है आम के इस गोले
में

मे इसको
ज्यादी दूर
नक नहीं
संभव
एकदम!

य कौन था? सम्राजवा
जैम कि स्पेड को विमान के
अंदर में जेल रहा है

लेकिन ये उक्ति जो आ
है वह ज्यादा तेज तक इस
भूमीवन को नहीं गोक, समझी
जल्दी ही लाजा, गोले की
मद से आजाद हो जाएगा!

लेकिन इसकी दूर
से काफी कुछ किता जा
सकता है!

जीतनास! मेरे हाथों
को ठेका रखना, नाकिनावे
आ स्पष्ट मेरे हाथों को
निकालने में पड़ना सके!

सुने अपने अहम
महदवार के धक्के में
पहले...

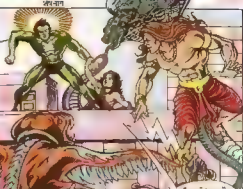
और इस
मौने के फटने
में पहले...

... तुमकी
मही नमक पर
पड़ना बूझा है

फट गया
जो मे को साबक! और
वह भी महदम मही
समय पर!

फटने के धक्के में ओपनास को उधालकर दूर फेंक दिया

शेषनाथ अचक्य होकर बने
मरुत हैं। लेकिन मैं विजयी से
उन्को विवाह नहीं होने देगा!
चाहे उन तक पहुँचने के लिए
मुझको हर प्राणी मार्ग के
इस समुद्र को चीरकर जाना
पड़े!



होठों में आँखों
नाम मल। बस मुझको
अपनाओ। जीजा
कैलास पहुँचा। एक बार
नम्र हल सर्पों के चँसुल में
मम तो विवाह पूरा होने
से पहले कैलास विजयी
दीदी तक नहीं पहुँच
पाओगे!

अभी हमको भुजान
पड़ेगा। भुजान पड़ेगा!
हमको मोचने के लिए
ममप भुजक सकाँन
आहिम!

नम्र सही कह रहे हो
विजयक! कुछ पलों के
लिए मैं संयम स्वी
लेय था! आओ!



नागराज का यह प्रवास
अथर्व कासी नहीं था -

क्योंकि नागढीप में
विवाह की रस्में इतने
ही चढ़ी थीं -

आप लोग चाहें
जिनका जोर लगव लो,
परन्तु मैं इस विवाह
को किसी स्वीकार
नहीं करूँगी!

इस विवाह को पूरा जमाना
स्वीकार कर रहा है! किसी! और एक
बार फिर पूरा हो जाय और औपचारिक
ने मन्तव्यारी कृत में विष भर दिया तो
फिर मुझको भी यह विडवा बनना
ही पड़ेगा!

अफस हो रहे और
मैं ही मेरी आँस में औपचारिक
के लाल का विष भरा
जा रहा!

क्योंकि उससे पहले ही
नागढीप चहों पर आकर आप
लोगों के संसुओं पर फाँसी फै
देगा!

नागढीप अब
नागढीप पर कभी नहीं
आयगा किसी!

इस वकत ही हजारों
औपचारिक मर सिके नागढीप
को ही दूँद रहे हैं नाकि उनको बंदी
बनाया जा सके!

नागढीप के लिये नागढीप पहुँचने में दूर
बाहर कदम रखना भी मुश्किल हो रहा था

चारों तरफ हमारे
दुकान इच्छाधारी
जर्प फैले हुए हैं, जम
में हम भूत नागढीप
तक कैसे पहुँचेंगे
नागढीप!

नागढीप तक
पहुँचना कोई
समस्या नहीं है,
विशोक!

समस्या है विवाह
को रोकना! दुश्मन
उसका तरीका जोर
पड़ेगा!

बिनाह को रोकना
तो असंभव है, क्योंकि
बूढ़ा देव डोषनाथ है,
और देवताओं से हम
नहीं जीत सकते।

ओ! देवों को तो
छोड़ो, हम तो डायट अपने
पीछे लगे हुए नीरजा से
भी नहीं जीत पायेंगे।

सोचने की बात यह
है कि यदि देव डोष
नाथ को हराकर युद्ध के
बाद विवाह की बंसी
मन्दी क्यों हो गई?

ओ नीरजा
का हम पूरी घटना से
क्या संबंध है?

य नीरजा मुझ से ही हलारे
लाये पड़े हैं। पहले मैं पलकड़ी
में हलसे टकड़ाया था, फिर
उन्होंने अन्न भण्ड में मुझ पर
दमना किया।

तुम का और विमर्श का
मुझ तक पहुँचने से रोकने की
कोशिश की। और अब ये फिर
मुझको हँदने, हूँस घूम रहे
हैं।

प्राची नीरजा से का
हम पूरे घटनाक्रम
से गहरा संबंध है,
पर वह संबंध
हमको पता कैसे
चलेगा?

देव डोषनाथ
के युद्ध और
नीरजा ही हैं,
अज्ञान।

पर नीरजा हमको
कुछ भी आज क्यों
बतायेंगे, जगन्नाथ?

बतायेंगे,
लेकर बतायेंगे।

सागर की सतह में मैंकी
सीटर नीचे-

तुमारे कुछ
चोटी नीरजा
वापस आ गया
है, महाराज।

तब तो हम
समस्या की कुंजी
नीरजा के पास
है!

और वह कुंजी
उबरी हमारे हाथों
ही हम सफल हो
सकते हैं।

और वे आपस
मिलना चाहते
हैं!



ये सब आपस में
मिल रहे हैं ? कहां से वेपर
आ गए हैं ? और सुनने
क्यों मिलना चाहते
हैं ?

यह नहीं, महाजन्य
आदेशों से उनको
बुलाने आए उनमें
ही कुछ लीजिमता!

ठीक है
बुलाओ



चंद्रिका का नाम : और
छोड़ने : नुम लोग कहां
से आपस आ रहे हो ?

और क्या करने
आ रहे हो ?

हमारे प्राण बचाने
दीजिए, महाजीवनदाता !
हम महाजन्य जाकर जंगल
की जगहों में अमरत्व
रहे !

परन्तु जंगल
की जगह नुम क्या
करेंगे ? कि, मैंने
आदेश दिया
था नुमको ?



हमने
दिया था

महाजन्य आप
क्याने दिया था
य आदेश था
क्यों ?



हमने ही चंद्रिका नाम को
यह आदेश दिया था परन्तु
हमको यह मरक में नहीं
आया कि ये मूर्ख मूर्ख
लेकर हमारे प्राण क्यों नहीं
आया ? नुमहारे प्राण
क्यों बच रहे थे ?

परन्तु हमने और
हमसे महाजन्य किस
प्रकार आदेश क्यों
दिया ?

क्योंकि नुम जीवजनों
का हित भूल गए हो महाजन्य !
इसीलिए हमको स्वर्ग यह कदम
उठाना पड़ा !

नुमने नमों के
नामों को धन के लोभों
का गुनागुनाया दिया
है !

जाओं का सफाई इतना
थलजाओं के बीच से ही चुन
जाता है, क्यों ? क्योंकि तुम्हारे
जैसे सफाई के कारण नीरजाओं
की दृष्टि को कोई पहचानता
ही नहीं है !

इति में ही प्रगति है, और
प्रगति में ही दृष्टि है ! प्रगति
प्रदर्शन करने से तुम्हारे
हम नहीं का ही है ! जैसे भी
जाओं पर राज कमजोर का
सफाई कर रहा है, पूरा
ऐसा वह हम सब जाओं के
साथ विचार-विमर्श करके
करता है !



ये वार्ध की क्षमता है,
राजा, राजा ही होता है !
इसीलिए जैसे ही हमने उस
कालक विचारक के राज्याभिषेक
की सूचना मिली, जैसे ही हमने
यह योजना बना ली थी :

योजना ?
कैसी योजना ?

बहु संश्रित खुशी थी ! हमें पता था
कि, ओषन्ना उसको आकर कमजोर
महत्त्व करने लगेगा ! और ओषन्ना
के कमजोर होने ही भूकम्प, पाणी
के नीचे डूबने आयेगे ! जब थल
ही नहीं रहेगा तो थलजाओं भी
नहीं रहेंगे, और तब पूरे ही पर
नीरजाओं का राज्य होक !



ऐसा नहीं होगा,
महान्याल !

थलजाओं को समझना
करने की योजना ! हमने
तुम्हारे साथ समझना
थल जाओं को एक
साथ समझना करने
की योजना बनाई
थी !

इसके लिए हमने
कागजात में बहुत
नीरजाओं को प्रवेश
किया ! उनमें जाओं
के क्षमता पर कब्जा
करा था ! एक बहुत बड़ा
कालक था जो जल में
पूरा जाओं की पानी
थलजाओं के साथ
चला ही जाता !



पर जाओं को
ये यह योजना
चलाते कर ही !

सुचना मिलते ही
हमने दूसरी योजना
बनाई ! और महामंत्री को
एक घातक कमजोरी के
साथ तुम्हारे कमजोर पर भरोसा
दिया ! तब वह उस खुशी
को ओषन्ना की विधा
है !

ओषन्ना को
पर ओषन्ना
के क्यों ?

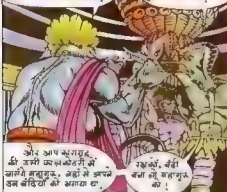
तब तो आपकी
योजना पर पानी फिर
गया, महामंत्री, हम
बहुत ओषन्ना की विधा
विमर्श में हो रहा है !
जल्दी ही इस ओषन्ना
का जन्म हो जाएगा और
बहु खुशी को संभाल
लेगा !

क्योंकि आपलूरा, पिता हूँ वृत्त होत
ही सुधिनि हो अंगसा ! और उसकी
यह सुचधा कभी नहीं टूटेगी ! बिना
विधवा न होत हूँ भी विधवा
असा जीवन बर्धन करी

नब तो मुझे तुरन्त वाकुर
अपकार को इस पक्षपत्र के
गुर में बनाया होगा ! नकि
ब समझ रहते आपुन
कुत्ता कर सकें !

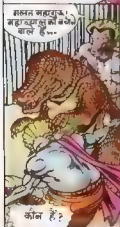
अरे ! नम अब
मुझे क्यों पकड़
रहे हो

बंदीगृह में नम आयेगे !
क्योंकि इस वन चीरबाग
मर माध हैं मरुवाये
ए रक्षक, घटियास सभ
छादा सभ, सभी मर माध
हैं ! यहाँ पर नमको
बचाने की कुर कोई नहीं
है



और आप महागुरु
की इसी जलकोठी में
जायेंगे महागुरु, जहाँ से अपने
उन बंदियों को भगाया था

रक्षकों, बंदी
बना लो महागुरु
को !



महान महागुरु !
महाव्यस की बच्चे
बाले हैं



... हम हैं !
और यहाँ
हैं !



तो जीरुओं के
बेध में नम लक्ष्य था !
इसीलिए तुमको पता
नहीं था कि नम को
किमके पास लाना
था !

महागुरु और
उसका कोई दोस्त !

कौन हैं ?

अच्छा ही है: अब तुमको
झरने के लिए बूंद देने की ज़रूरत
नहीं है, अब तुम यहीं पर
झरोखे और हमारी योजना में
कभी तंग नही आओगे।

भीरवज्यों की फौज
तुमको जीतकर रख
देगा!

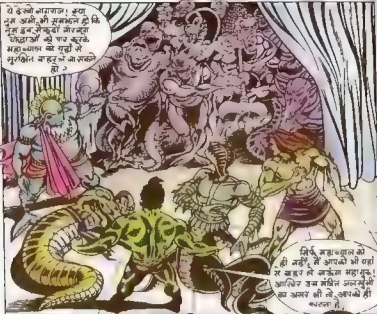
भीरवज्यों
योजना थी!

अरे हाँ!
लेकिन ये झरोखे
और झरना
क्या होना है?

सैवर! अभी भी
हमारे पास इतने भीरवज्यों
थोड़ा होना है जो तुमको
झरने के घाट उतार
सकें!

आप चाहें कुछ भी कहें
महाब्रह्म, लेकिन अब महाब्रह्म को
तो हम अपराध के पास तक
लेकर आये हैं ही जैसी!

तुम ना जाने
के आसानी की
मन है विचार
हो! सुन, हम कि
भीरवज्यों यहाँ
नहीं आने को तुम
के लिए बाहर आने
हुआ है!



ये देखो महाराज! क्या
तुम अभी भी समझते हो कि
तुम इन सेकड़ों और जहा
छोड़ो और पार करके
महा-बाल को वहाँ से
मुरखाने बाहर ले जा सकते
हो ?

सिर्फ महा-बाल को
ही नहीं, मैं आपको भी वहाँ
से बाहर ले जाऊँगा महा-राज !
आखिर उस मूर्खित जलसूरी
का असर भी तो आपको ही
फटना है



पानी के अंदर तो एक और जहा
ही तुम पर भारी डूबेगा चलो तो
सेकड़ों और जहा हैं और तुम
अकेले हो

फिर भी
तुम...

महाराज
कभी अकेला नहीं
होता महा-राज !



क्योंकि महाराज
के शरीर में...

...हजारों हज़ारों वर्ष
समय करते हैं। अब बताइए
क्या आपके गौरवों की सेवा
हमको पार करके हम
तक पहुँच सकती है ?

धार्मिक
सहायक !

अब मैं
मैंने मैंने
मैंने

जगन्नाथ ने बड़ी चतुर्ता से कीवली समूह को तो बचा लिया था-

लेकिन इससे कोई फायदा होने वाला नहीं था- क्योंकि विवाह की अंतिम स्मृति भी पूरी होने वाली थी-



फेरे घूरे हो चुके हैं। अब जलकन्या की शादी में अपना बिप औरिण, देव कोपनाम; और कुमारी विमर्ष को अपनी पत्नी बनाइस!



रुक जाइस, देव!



महाराज! तुम आखिर यहाँ तक पहुँच ही सग! लेकिन अब तुम हमारा विवाह सुही रोक पाओगे!

मैं आपको ऐसा कोई भी काम करने से रोकना चाहता हूँ देव, जिसको करने से आपको पक्षपात करना पड़े!



हम बहुत खर्चिन्य हैं विमर्ष! और मुझपर सदा-साध हम जमानत से भी क्षम चाहते हैं!

मनुष्य आपकी गौरवाली के महाशुभ समझाएंगे!

हम उन्मीद करते हैं कि तुम दोनों हमको अपने विवाह में निमंत्रित अवश्य कराओ!

और पूरी बात सुनने के बाद-

मुझे मनुष्य हमको सदा बड़े पाप से बचा दिया है!

मंत्र का असर करने के बाद अब हम सदा सदा सहस्र कर रहे हैं!

जीरसार्जों को उनके पदों पर
का दंड तो अवश्य मिलेगा,
महात्मन् ! परन्तु हमको उनकी
समस्या का हल अब इसी बुद्धि
पड़ेगा ! वही जीरसार्जों और मूल्यों
के बीच में कड़वाहट बदली
ही जायेगी !

इसके लिए हम
जागृती में जीरसार्जों
के एक प्रतिनिधि को
उचित उपाय देने की
तैयार हैं ! वे जीरसार्जों
का प्रतिनिधित्व करेंगे
और हमको उचित
सलाह देंगे !



कुमार विप्लव के राजा
बनने के बाद अब किसी
नाम के साथ अन्वय
नहीं होना...

नहीं,
महात्मन् !



मैं राजा
बनना नहीं चाहता
हूँ !

क्या नहीं,
कुमार विप्लव ?

मैं जागृती के
आमक के पद को छोड़
रहा हूँ, महात्मन् !

पर क्यों
विप्लव ?

क्योंकि मैं देख चुका हूँ कि जागृती के आमक
की आज्ञा, अपनी और देवताओं की आज्ञा के
सामने कुछ भी नहीं है ! मैं ऐसा आमक
नहीं बनना चाहता !



जब तक ये
स्थिति नहीं बदलेगी
जागृती नहीं
बढ़ेगा !

तुम ही कह रहे हो !
हम ये स्थिति बदलने की
कोशिश करेंगे ! एक नया
आमक तैयार बनायेंगे !

पर अगर नम आमक का पद
छोड़ दोगे तो ये जिम्मेदारी फिर मैं
कुमारी विमर्षी को ही उठानी
पड़ेगी !

और ऐसी
परिस्थिति में...

